



# REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES, NIÑEZ Y JUVENTUD

## Convocatoria monográfico

### *Juventudes, renovaciones generacionales y nuevas derechas: subjetividades, culturas políticas y formas emergentes de movilización*

Volumen 25 Número 3 de septiembre-diciembre de 2027

**Apertura de la convocatoria:** primera semana de julio de 2026.

**Cierre de la convocatoria:** 13 de enero de 2027.

Es importante que se consulte en la página web de la revista los criterios para autores, los formatos de evaluación de tipología de artículos y la corrección de estilo, para que se cumpla con la totalidad de lo solicitado antes de subir el artículo a la página web:  
<https://revistaumanizales.cinde.org.co/>

#### **Editores invitados:**

Melina Vázquez, Universidad de Buenos Aires (UBA-Conicet), Argentina.

Ignacia Perugorria, Euskal Herriko Unibertsitatea (EHU), País Vasco.

Antonio Álvarez Benavides, Universidad Nacional de Educación a Distancia, España (Uned).

Durante la última década, las derechas radicales, conservadoras y libertarias han experimentado una notable expansión en distintas regiones del mundo. América Latina no ha sido ajena a este proceso. La emergencia de nuevas formaciones políticas, liderazgos, repertorios de acción colectiva y comunidades digitales vinculadas a las derechas ha coincidido con una creciente participación de personas jóvenes en espacios tradicionalmente asociados a generaciones mayores, así como con la aparición de nuevos perfiles militantes, activistas, influencers, emprendedores políticos.

 @RevistaLatinoamericanadeCSNYJ

 @revista-latinoamericana-ciencias-  
sociales-niñez-y-juventud

 revistaumanizales@cinde.org.co

 <https://revistaumanizales.cinde.org.co/>

Aunque buena parte de la literatura ha analizado el ascenso electoral de las nuevas derechas, sus discursos anti-establishment o sus estrategias de comunicación digital, todavía sabemos relativamente poco sobre las dimensiones generacionales de estos procesos. ¿Existe una renovación generacional de las derechas? ¿Qué papel desempeñan las juventudes en la producción, circulación y legitimación de nuevas identidades, valores y repertorios de acción política? ¿Cómo conectan las narrativas de las nuevas derechas con las condiciones de vida de las generaciones más jóvenes, sobre todo entre sectores atravesados por la precariedad de la vida y el trabajo?

Este monográfico busca contribuir a estos debates explorando las relaciones entre juventudes y nuevas derechas desde una perspectiva interdisciplinaria. Nos interesa comprender, por un lado, cómo determinados discursos sobre el mérito, el emprendimiento, la libertad individual, la masculinidad, la nación, la seguridad, la familia o el orden social adquieren resonancia entre distintos sectores juveniles y se ponen de manifiesto en sensibilidades compartidas y en narrativas públicas en movimientos, agrupaciones o espacios partidarios. Por otro lado, proponemos explorar cómo estos marcos interpretativos se articulan con las experiencias cotidianas y formas de vida de las y los activistas, muchos de los cuales están marcados por la precariedad, la desigualdad, la vulnerabilidad y la incertidumbre y encuentran en las narrativas de las nuevas derechas una respuesta a sus problemas. Asimismo, nos interesa analizar de qué manera las nuevas derechas ofrecen diagnósticos, identidades y horizontes de sentido que encuentran resonancia entre sectores juveniles que experimentan procesos de desafección política, frustración económica o desencanto con las instituciones tradicionales.

El monográfico pretende también examinar los procesos de renovación cultural que caracterizan a las derechas contemporáneas. Más allá de los partidos, liderazgos y organizaciones convencionales, las nuevas derechas se expresan crecientemente a través de ecosistemas culturales compuestos por comunidades digitales, productores de contenido, grupos musicales, la circulación de libros, marcas de ropa, iniciativas empresariales, movimientos sociales, espacios de socialización y formas de consumo cultural que contribuyen a la difusión, legitimación y normalización de determinadas visiones del mundo entre las generaciones más



jóvenes. Estos espacios no sólo funcionan como canales de comunicación política, sino también como ámbitos de producción identitaria, construcción de pertenencias colectivas y circulación de valores, emociones y estilos de vida.

Finalmente, el monográfico busca explorar el papel de las tecnologías digitales en la configuración de las nuevas culturas políticas de derechas. Las redes sociales, las plataformas digitales, los sistemas algorítmicos y, más recientemente, las herramientas de inteligencia artificial generativa están transformando profundamente las formas de producción, circulación y consumo de contenidos políticos. La capacidad de estas tecnologías para amplificar mensajes, personalizar discursos, generar comunidades transnacionales y producir contenidos visuales, sonoros o textuales a gran escala plantea nuevos interrogantes sobre los mecanismos contemporáneos de socialización política, radicalización, movilización y construcción de identidades juveniles. En este contexto, resulta fundamental analizar cómo las nuevas derechas se apropian de estas tecnologías, cómo las incorporan a sus repertorios de acción y qué efectos tienen estos procesos sobre la formación de subjetividades políticas en las generaciones más jóvenes.

Entendemos las juventudes no sólo como una categoría etaria, sino también como un espacio de construcción identitaria, experimentación política, producción cultural y elaboración de proyectos de futuro. Las experiencias juveniles constituyen un terreno particularmente relevante para analizar las tensiones entre precarización, incertidumbre, individualización y búsqueda de reconocimiento que atraviesan las sociedades contemporáneas. Del mismo modo, concebimos las nuevas derechas como fenómenos heterogéneos y multidimensionales que combinan elementos políticos, culturales, económicos, afectivos, religiosos y tecnológicos, y cuya comprensión requiere prestar atención tanto a sus expresiones institucionales como a las prácticas cotidianas, los consumos culturales y los procesos de subjetivación a través de los cuales logran construir adhesiones y legitimidad social.

Desde esta perspectiva, el monográfico invita a reflexionar sobre las múltiples formas en que las juventudes participan en la configuración, circulación y transformación de las derechas



contemporáneas, así como sobre los modos en que estas corrientes políticas y culturales producen nuevas identidades, imaginarios y formas de acción colectiva. Más que asumir una relación automática entre juventud y conservadurismo o entre precariedad y radicalización, nos interesa explorar empíricamente los mecanismos, mediaciones y contextos que hacen posible la convergencia entre determinadas experiencias generacionales y los proyectos políticos de las nuevas derechas. En definitiva, aspiramos a reunir contribuciones que permitan comprender mejor cómo se articulan las transformaciones generacionales, culturales y tecnológicas de nuestro tiempo con la emergencia de nuevos actores, sensibilidades y formas de movilización política de derechas en América Latina y otras regiones del mundo.

## Enfoque

Invitamos a investigadoras e investigadores de los ámbitos de la sociología, la ciencia política, la antropología, los estudios culturales, la comunicación, la psicología social, la educación y disciplinas afines a enviar contribuciones originales basadas en investigaciones empíricas que permitan profundizar en la comprensión de las relaciones entre juventudes y nuevas derechas en el contexto contemporáneo. Las contribuciones podrán centrarse tanto en estudios de caso, análisis comparados, estados de la cuestión, reflexiones teóricas o innovaciones metodológicas.

## Ejes temáticos

Se recibirán contribuciones teóricas y empíricas que aborden, entre otros, los siguientes temas:

1. Renovaciones generacionales y culturas políticas de las derechas.
2. Juventudes, subjetividades y experiencias sociales.
3. Género, sexualidad, religión y disputas culturales.
4. Ecosistemas culturales, consumos y estilos de vida.
5. Plataformas digitales, algoritmos e inteligencia artificial.
6. Nacionalismo, identidades colectivas y exclusión social.

Centro de Estudios Avanzados  
en Niñez y Juventud

ALIANZA



# REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES, NIÑEZ Y JUVENTUD

## Origen de la propuesta

Esta propuesta surge en el marco de la Red Iberoamericana de Estudios sobre Participación y Activismos Juveniles (Riepaj), un espacio internacional de intercambio académico que reúne a investigadoras e investigadores interesados en el estudio de las transformaciones contemporáneas de la participación política juvenil, las culturas políticas emergentes y las diversas formas de activismo desarrolladas por las nuevas generaciones en Iberoamérica y el Sur Global.

## Información adicional

**Idiomas:** se reciben artículos en español, portugués e inglés.

**Recepción de artículos:** hasta 13 de enero de 2027.

**Página web de la Revista:** <https://revistaumanizales.cinde.org.co/>

**Guía para autores:** <https://revistaumanizales.cinde.org.co/guia-para-los-autores-y-autoras/>

**Correo de contacto:** [revistaumanizales@cinde.org.co](mailto:revistaumanizales@cinde.org.co)

 @RevistaLatinoamericanadeCSNYJ

 @revista-latinoamericana-ciencias-  
sociales-niñez-y-juventud

 revistaumanizales@cinde.org.co

 <https://revistaumanizales.cinde.org.co/>